

FALLO DE LA CONVOCATORIA DE DISEÑO DE JUGUETE DE ARQUIA SOCIAL

Preámbulo

La *Convocatoria de Diseño de Juguete destinado a niños/as hospitalizados* se cerró el día 4 de mayo de 2018, habiéndose recibido 47 propuestas de 45 equipos para su participación en el concurso. Cumpliendo con el calendario establecido en las bases del Concurso, cada miembro del Jurado procedió a una preselección de los proyectos presentados para su puesta en común en la reunión llevada a cabo el pasado 7 de Junio de 2018 en Madrid.

Fallo emitido por el Jurado

Asisten a la reunión los miembros del Jurado con derecho a voto: Dña. Elena Isabel Ruiz, Coordinadora del Área de Seguimiento de la Subdirección General de Infancia, de la Dirección General de Servicios para la Familia y la Infancia, del Ministerio de Sanidad, Servicios Sociales e Igualdad (en representación de José Luis Castellanos Delgado); D. Francisco Palazón Espinosa, Presidente de la Federación Española de Padres de Niños con Cáncer; Dña. Dolores Victoria Ruiz Garrido, Directora de Little Architect en la Architectural Association School of Architecture de Londres y D. Federico Orellana Ortega, Vicepresidente del Patronato de la Fundación Arquia. Con voz, pero sin voto, asiste Gerardo García-Ventosa, Director de la Fundación Arquia que actúa como Secretario.

Tras una amplia y minuciosa deliberación sobre cada uno de los proyectos preseleccionados, el Jurado realiza una votación que da lugar a la **selección de 2 proyectos y 6 menciones de honor** siendo, por orden de identificador:

1. ID 18. TRIARQ de Martina Almela Sena, Martín Ortolá Sabater y Ángela Almela Sena.
2. ID 57. NONHAI de Ezequiel Collantes Gabella y Andrea Díaz Rozas.

Menciones:

1. ID 11. HAUS de FindeBloc (Mónica Sánchez Blanco y Mariano Sánchez Blanco)
2. ID 13. NEXO de Tornasol Studio (Guillermo García Moreno e Inés Llasera).
3. ID 28. ΦPHI de Maria José García-Matres Braza.
4. ID 29. SISU de Fernando Gamarro Carreras.
5. ID 49. ESTACIÓN EN URANO de Sergio Azpíroz Martín
6. ID 53. IMAGINE A CITY de GED Arquitectura + Diseño Gráfico (Diana Mera Hernando, Estrella Mera Hernando y Gemma Díaz Tortajada).

Los miembros del Jurado han valorado favorablemente los proyectos ganadores según se especifica a continuación:

1. Para la categoría de 3 a 7 años:
ID 57. NONHAI de Ezequiel Collantes Gabella y Andrea Díaz Rozas, por ser una propuesta muy versátil que fomenta la creatividad, a través del juego libre e incorporando la herramienta del dibujo. Permite la interacción tanto con adultos como con otros niños y niñas, con escalabilidad para distintas edades. Invita tanto a un uso sencillo como complejo, con el posible desarrollo de pequeñas obras de teatro ideadas por los niños y niñas. Permite imaginar y recrear tanto el espacio doméstico como el urbano. Observamos que precisa fomentar la movilidad urbana sostenible, incluyendo nuevas piezas que lo fomenten: bicicletas, patinetes, autobuses, etc...) y fabricación con materiales más ligeros.
2. Para la categoría de 7 a 14 años:
ID 18. TRIARQ de Martina Almela Sena, Martín Ortolá Sabater y Ángela Almela Sena, por fomentar el juego creativo, posibilita tanto el juego individual como colectivo. Las formas que puede adoptar el juego son tanto geométricas como orgánicas, con lo que ofrece una idea de la arquitectura transversal e íntegra. Permite también la formación de figuras y juegos de palabras en 2D con los que las posibilidades de juego y diversión son muy amplias y adaptables a diversas edades.



Los miembros del Jurado consideran que deben tener una mención en el concurso los siguientes proyectos por:

1. ID 11. HAUS de FindeBloc (Mónica Sánchez Blanco y Mariano Sánchez Blanco)
Incorporación del juego de dados en la construcción tradicional de bloques y por su diseño.
2. ID 13. NEXO de Tornasol Studio (Guillermo García Moreno e Inés Llasera).
Acertado uso de distintos materiales y diseño de un tablero que posibilita el juego en la cama.
3. ID 28. ΦPHI de Maria José García-Matres Braza.
Por su forma y uso del color que crea un conjunto muy atractivo tanto para niños y niñas como adultos.
4. ID 29. SISU de Fernando Gamarro Carreras.
Uso del color y la transparencia que posibilita jugar con las ventanas de la habitación y la luz
5. ID 49. ESTACIÓN EN URANO de Sergio Azpíroz Martín.
Uso muy inteligente del anclaje de las piezas de madera para jugar en cama con construcciones complejas.
6. ID 53. IMAGINE A CITY de GED Arquitectura + Diseño Gráfico (Diana Mera Hernando, Estrella Mera Hernando y Gemma Díaz Tortajada).
Fomento de la creatividad y la fantasía a través de la arquitectura utópica

En Madrid, a 7 de Junio de 2018

El Secretario

D. Gerardo García-Ventosa

Los miembros del jurado:

Dña. Elena Isabel Ruiz

Dña. Dolores Victoria Ruiz Garrido

D. Francisco Palazón Espinosa

D. Federico Orellana Ortega

